



SEKOLAH TINGGI FARMASI INDONESIA – BANDUNG
Program Studi: Sarjana Farmasi

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	RUMPUN MATA KULIAH	BOBOT (sks)	SEMESTER	TGL.PENYUSUNAN
TUGAS AKHIR – I [Metodologi Penelitian]	POS-PSSF-RPS-1706/SPMI/VIII/2020	Ilmu Dasar dan Humaniora	[2 – 1]	7	01 Juli 2018
OTORISASI	Pengembang RPS  Prof. Aang Hanafiah R W, Apt.		KOORDINATOR MK  Prof. Aang Hanafiah R W, Apt.		KETUA PRODI  Revika Rachmaniar, M.Farm., Apt
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI (Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi)	Keterampilan Khusus KK1 Mampu mengidentifikasi masalah terkait obat dan alternatif solusinya. KK9 Menunjukkan penguasaan IPTEK, kemampuan riset, dan kemampuan pengembangan diri. Pengetahuan P1 Mampu menguasai masalah terkait obat dan alternatif solusinya secara mendalam. P9 Mampu menguasai IPTEK, kemampuan riset, dan kemampuan pengembangan diri. Sikap S1 bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; S2 menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama,moral, dan etika; S3 berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila; S4 berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa; S5 menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;			

		<p>S6 bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</p> <p>S7 taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;</p> <p>S8 menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;</p> <p>S9 menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;</p> <p>S10 menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan.</p> <p>Kemampuan Umum</p> <p>KU1 mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;</p> <p>KU2 mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU3 mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;</p> <p>KU4 menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;</p> <p>KU5 mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU6 mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja sama dan hasil kerja sama di dalam maupun di luar lembaganya;</p> <p>KU7 mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya;</p> <p>KU8 mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KU9 mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi.</p>
	CP-MK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu melaksanakan penelitian dan pengembangan dengan baik dan benar • Mampu menyusun dan membuat karya tulis ilmiah (KTI) • Mampu melakukan presentasi KTI-Tugas Akhir • Mampu menjelaskan makna <i>orisinalitas</i> penulisan, • Penghargaan terhadap kekayaan intelektual (<i>intellectual property</i>)

Deskripsi singkat MK	Mata kuliah Tugas Akhir I yang diselenggarakan di semester 7 memandu mahasiswa untuk memahami serta mampu menerapkan konsep dasar penelitian, dan mampu membuat karya tulis ilmiah. Selama proses pembelajaran, di samping diberikan materi perkuliahan, mahasiswa diberi bekal motivasi dan pengembangan potensi diri, serta tugas contoh proposal penelitian yang dipresentasikan per kelompok. Pada akhir kuliah mahasiswa wajib menulis proposal dan melakukan seminar Tugas Akhir yang dilakukannya
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduksi Metodologi Penelitian 2. Kebijakan Nasional tentang Penelitian dan Pengembangan 3. Motivasi dan Pengembangan Potensi Diri 4. Falsafah dan Dasar-dasar Penelitian 5. Penelitian Ilmiah dan Non-Ilmiah 6. Langkah dan Tata Cara Melaksanakan Penelitian 7. Rancangan Penelitian 8. Ujian Tengah Semester 9. Instrumen Pengumpul dan Pengolahan Data 10. Telusur Informasi 11. Tata Cara Penulisan Karya Tulis Ilmiah 12. Komisi Etik dan Etika Penelitian 13. TRL (Technology Readiness Level) 14. Inovasi teknologi 15. Teknik Presentasi dan Contoh Proposal 16. Ujian Akhir Semester

Pustaka	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lynch, Jack (2002). The Perfectly Acceptable Practice of Literary Theft: Plagiarism, Copyright, and the Eighteenth Century (http://www.writing-world.com/rights/lynch.shtml), in Colonial Williamsburg: The Journal of the Colonial Williamsburg Foundation (http://www.history.org/foundation/journal/index.cfm) 24, no. 4 (Winter 2002–3), pp. 51–54. 2. Kumar, Ranjit (2005). <i>Research Methodology-A Step-by-Step Guide for Beginners</i>,(2nd.ed.),Singapore, Pearson Education 3. Neville C. (2007). <i>Plagiarism</i>, dalam: <i>The complete guide to referencing and avoiding Plagiarism</i>. New York: Open University Press, the McGraw-Hill; p. 27-41. 4. The University of the South Pacific (2009). ANIMAL RESEARCH ETHICS USP, A Handbook for USP Researchers, First Edition., Copyright by the Research Office. 5. Mohammad Tahmid H., (2010). Pengembangan Potensi Diri, Pusdiklat Tenaga Administrasi - Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI. 6. PERATURAN PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA NOMOR 32 TAHUN 2011., MASTERPLAN PERCEPATAN DAN PERLUASAN PEMBANGUNAN EKONOMI INDONESIA 2011-2025. 7. Ruth Edwards, Antonella T., (2012). <i>Qualitative Research Methods in Pharm. Practice.</i>, Robert Gordon Univ. Aberdeen, EAHP 8. Kemenristek Dikti (2015). Agenda Riset Nasional (ARN) dan Rencana Induk Riset Nasional (RIRN 2015-2025 9. Mihaly, Heder (September 2017). "<i>From NASA to EU: The Evolution of the TRL Scale in Public Sector Innovation</i>". <i>The Innovation Journal</i>. 22: 1–23 10. Kemenristek Dikti (2017). Program Pengembangan Teknologi Industri. 					
Media Pembelajaran	LCD					
Mata Kuliah Syarat	Telah mengambil mata kuliah strata-1 farmasi dengan jumlah minimal 110 sks (satuan kredit semester)					
MINGGU KE	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Indikator Penilaian	Kriteria dan bentuk penilaian	Bentuk , metode pembelajaran dan penugasan (media & sumber belajar)	Materi Pembelajaran (pustaka)	Bobot Penilaian
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)

1 s/d 3	<ul style="list-style-type: none"> Memahami arti penting melakukan penelitian dan pengembangan Memahami arah kebijakan nasional terkait dengan penelitian Motivasi dalam melaksanakan penelitian 	<ul style="list-style-type: none"> Berperan aktif dan mampu menjawab pertanyaan dalam proses pembelajaran 	<p>Kriteria</p> <ul style="list-style-type: none"> Pemahaman <p>Bentuk non test</p> <ul style="list-style-type: none"> Quiz Partisipasi aktif 	<ul style="list-style-type: none"> Kuliah & Diskusi 	<ul style="list-style-type: none"> Introduksi Dasar melakukan penelitian dan pengembangan Pengembangan potensi diri Kebijakan nasional tentang riset 	20%
4 s/d 7	<ul style="list-style-type: none"> Mampu merencanakan kegiatan Tugas Akhir yang akan dikerjakan. 	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan pemilihan judul dan penguasaan penulisan proposal dengan baik dan benar. 	<ul style="list-style-type: none"> Kesesuaian mengikuti format penulisan termasuk penggunaan bahasa yang baik dan benar 		<ul style="list-style-type: none"> Rancangan penelitian dan telusur informasi 	40%
8	UTS	Evaluasi hasil penilaian untuk perbaikan proses pembelajaran berikutnya				
9 s/d 15	<ul style="list-style-type: none"> Mampu membuat proposal penelitian dengan baik dan benar 	<ul style="list-style-type: none"> Selesai menyusun proposal (Bab I s/d III) 	<ul style="list-style-type: none"> Kesesuaian mengikuti format penulisan termasuk penggunaan bahasa yang baik dan benar, disertai draft proposal Tugas Akhir (TA) 	<ul style="list-style-type: none"> Kuliah & Diskusi Tugas: Menyusun naskah sesuai judul Tugas Akhir atau tugas-tugas kelompok Presentasi dan draft proposal 	<ul style="list-style-type: none"> Tata cara penulisan proposal dan KTI Teknik presentasi 	40%
16	UAS	Validasi dan evaluasi kelulusan mahasiswa				
		SEKOLAH TINGGI FARMASI INDONESIA – BANDUNG Program Studi: Sarjana Farmasi				

RENCANA TUGAS MAHASISWA	
MATA KULIAH	TUGAS AKHIR - I
KODE	FA-1706 sks: [2 – 1] SEMESTER: 7
DOSEN PENGAMPU	Aang Hanafiah Wangsaatmadja
BENTUK TUGAS	Penyusunan naskah proposal Tugas Akhir
JUDUL TUGAS	<p>: (1) <i>Membuat contoh lengkap proposal penelitian bidang farmasi/kesehatan (Tugas Akhir), perorangan atau kelompok dengan salah satu mahasiswa diantaranya bertindak sebagai peneliti utama disertai maksimal 4-5 orang pembantu peneliti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>. mengikuti kaidah penelitian</i> <i>. ditulis di atas kertas HVS ukuran A-4</i> <i>. menggunakan huruf Times New Roman 12 dengan spasi 1,5</i> <i>. margin kiri dan kanan 2,5 cm, sedangkan margin atas- bawah masing-masing 3 cm</i> <i>. menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dengan mengikuti aturan EYD dan bersifat ilmiah</i> <p>(2) <i>Menuangkan dalam format power point untuk dipresentasikan selama ±15 menit dan didiskusikan di depan kelas</i></p>
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MT KULIAH	Mampu menyusun naskah proposal Tugas Akhir dan mampu mempresentasikannya di depan kelas
DISKRIPSI TUGAS	Peserta didik dapat menyusun naskah proposal Tugas Akhir (BAB I, II dan III) dengan baik dan benar, serta mampu menjelaskannya melalui presentasi di depan kelas seperti halnya seminar Tugas Akhir - I
METODE Pengerjaan TUGAS	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan diskusi kelompok apabila naskah dikerjakan per kelompok, di mana setiap kelompok terdiri dari 5 peserta didik dengan topik/tema diupayakan sejalan dengan Tugas akhir yang diberikan masing-masing pembimbing. • Menyusun naskah sesuai dengan format yang ditetapkan STFI • Melakukan presentasi (perorangan atau per kelompok kerja)
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	<ul style="list-style-type: none"> • Naskah proposal Tugas Akhir, terdiri dari BAB I berupa pendahuluan dan atau Latar Belakang Penelitian; BAB II berisi Teori yang mendukung penelitian yang akan dikerjakan; BAB III berisi Metodologi Penelitian dan Tata Kerja. • Cover dengan logo STFI • Jenis dan ukuran huruf, serta format penulisan disesuaikan dengan Pedoman Penelitian dan Penulisan Tugas Akhir STFI.
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	<p>Indikator</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kesesuaian Format dan terstruktur

	<p>Kriteria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Substansi dan Bobot Ilmiah • Cara menyelesaikan masalah dan kesesuaian metode • Bahasa Indonesia yang baik dan benar <p>Bentuk non test</p> <ul style="list-style-type: none"> • Naskah Proposal Tugas Akhir dan presentasi <p>Bobot Penilaian: 40%</p>
JADWAL PELAKSANAAN	<p>Minggu ke 9 s/d 15 dengan rincian tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kuliah & Diskusi (GD) • Penyusunan draft Tugas Akhir-I dan presentasi
LAIN-LAIN	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibekali pengetahuan dasar dan metodologi penelitian, kebijakan nasional tentang riset, tata-cara penelusuran pustaka, teknik presentasi dan penulisan KTI
DAFTAR RUJUKAN	<ul style="list-style-type: none"> • Bahan Ajar / Kuliah Falsafah dan Metodologi Penelitian STFI • Agenda Riset Nasional / Rencana Induk Riset Nasional 2015-2025 • Arahan masing-masing Pembimbing Tugas Akhir